

CORSO DI FORMAZIONE PER INSEGNANTI

I LUNEDI' DELLA SCUOLA

PERCORSI SUL TEATRO

MUSEO BIBLIOTECA DELL'ATTORE, OTTOBRE 2019 – APRILE 2020

ANTEPRIMA!

MARTEDI' 24 SETTEMBRE ORE 15.30

FOYER DELLA CORTE

PRESENTAZIONE ATTIVITA' DEL TEATRO NAZIONALE DI GENOVA PER LA SCUOLA

38° Premio Andersen LECTIO DI BERNARD FRIOT:

CONIUGARE IL VERBO LEGGERE AL FUTURO

Dieci riflessioni sulla lettura dei bambini e dei ragazzi, oggi e domani. Tanti spunti per immaginare e accompagnare l'esperienza della lettura nella nostra società in continua trasformazione. La lettura non è solo entrare in contatto diretto con un testo, è una pratica culturale costituita di tanti «gesti» diversi: decifrare, interpretare, ma anche ascoltare un testo letto ad alta voce, scegliere un libro, condividerne le interpretazioni con altri lettori, frequentare librerie o biblioteche... Educare alla lettura è permettere al giovane lettore di «vivere» la lettura come atto culturale e sociale, un «momento di vita» come la definiva Gianni Rodari.

PROGRAMMA

Lunedì 21 ottobre ore 15.30-18.30

Marco Sciaccaluga – Claudio Bertieri

PUNTI DI VISTA SU AMLETO FRA TEATRO E CINEMA

Lunedì 18 novembre ore 15.30-18.30

Giorgio Scaramuzzino

URGENZE – UN PROGETTO DI TEATRO CIVILE PER I GIOVANI

Lunedì 9 dicembre ore 15.30-18.30

Pino Petruzzelli e Paolo Borio

IL MONOLOGO

Viaggiare, ascoltare, interpretare

Lunedì 20 gennaio ore 15.30-18.30

Andrea Porcheddu

SCRIVERE DI TEATRO

Lunedì 17 febbraio ore 15.30-18.30

Giorgio Gallione e Carla Signoris

COSTRUIRE UNO SPETTACOLO

Lunedì 24 febbraio ore 15.30-18.30

Mauro Pirovano

COSTRUIRE UNO SPETTACOLO – I PARTE

PROVE DI RAPPRESENTAZIONE

Su Tintarella di Luna

laboratorio

Lunedì 2 marzo ore 15.30-18.30

Mauro Pirovano

COSTRUIRE UNO SPETTACOLO – II PARTE

PROVE DI RAPPRESENTAZIONE

su Tintarella di Luna

laboratorio