



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale
Ufficio Terzo
Via Assarotti, n. 38 – 16122 Genova
DIRLI.ufficio3@istruzione.it
www.istruzioneeliguria.it

Genova, data del protocollo informatico

IL DIRIGENTE

- VISTO il DPCM 12 maggio 2021 – “Piano Triennale delle Arti” - Allegato A;
- VISTO l’Avviso Pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021 per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle Misure c, e, f, g, i, previste dal paragrafo 6, punto 4.2 dell’Allegato A al DPCM 12 maggio 2021 – “Piano triennale delle Arti”;
- VISTA la Nota AOODGOSV n. 21057 dell’08/09//2021 che rende noto l’Avviso pubblico di cui sopra;
- Considerato in particolare l’art. 6 dell’Avviso pubblico n. 1570 del 07/09/2021

emana

Avviso pubblico per la presentazione di proposte progettuali finalizzate allo sviluppo delle Misure c, e, f, g, i, previste dal paragrafo 6, punto 4.2 dell’Allegato A al DPCM 12 maggio 2021 – “Piano triennale delle Arti”.

Art. 1 – Destinatari dei finanziamenti

Possono essere ammessi al finanziamento, di complessivi € 29.252,30 su scala regionale, i progetti presentati da:

- a) Singole Scuole dell’Infanzia e del primo ciclo o loro reti, secondo la ripartizione del 60% dei fondi prevista dall’articolo 3, comma 2, lettere a) dell’Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021;
- b) Singole Scuole del secondo ciclo o loro reti, secondo la ripartizione del 40% dei fondi prevista dall’articolo 3, comma 2, lettera b) dell’Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021.

Ogni Istituzione scolastica può presentare un massimo di due progetti, rispettivamente come singola Scuola e in rete.

Art. 2 - Misure e azioni finanziate

Ai sensi del paragrafo 6 punto 4.2 del “Piano triennale delle Arti”, di cui al D.lgs. n. 60/2017, sono finanziati progetti relativi alle seguenti **Misure e corrispondenti azioni**, di cui all’art. 3 dell’Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021:

Misura c): sviluppo delle pratiche didattiche dirette a favorire l'apprendimento di tutti gli alunni e le alunne e di tutti gli studenti e le studentesse, valorizzando le differenti attitudini di ciascuno anche nel riconoscimento dei talenti attraverso una didattica orientativa;

Misura e): promozione della partecipazione delle alunne e degli alunni e delle studentesse e degli studenti a percorsi di conoscenza del patrimonio culturale e ambientale dell’Italia e delle opere di



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale
Ufficio Terzo

Via Assarotti, n. 38 – 16122 Genova

DIRLI.ufficio3@istruzione.it

www.istruzioneeliguria.it

ingegno di qualità del Made in Italy;

Misura f): potenziamento delle competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni;

Misura g): potenziamento delle conoscenze storiche, storico-artistiche, archeologiche, filosofiche e linguistico-letterarie relative alle civiltà e culture dell'antichità;

Misura i): incentivazione di tirocini e stage artistici di studentesse e studenti all'estero e promozione internazionale di giovani talenti, attraverso progetti e scambi tra istituzioni formative artistiche italiane e straniere, con particolare riferimento ai licei musicali, coreutici e artistici.

Ogni progettualità può prevedere la realizzazione di una o più azioni specifiche, relative alla medesima Misura.

Art. 3 - Priorità strategiche e durata dei progetti

I progetti, presentati da Istituzioni scolastiche singole o in rete, devono essere finalizzati al raggiungimento delle seguenti priorità strategiche, di cui all'art. 4 dell'Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021:

- a) promuovere l'apprendimento, la pratica, la creazione, la conoscenza storico-critica e la fruizione consapevole dei linguaggi artistici, anche in riferimento allo sviluppo delle competenze sociali e civiche e di cittadinanza europea, all'inclusività e alla valorizzazione delle differenze individuali;
- b) valorizzare il patrimonio culturale nelle sue diverse dimensioni, facilitandone la conoscenza, la comprensione e la partecipazione;
- c) favorire nella scuola dell'infanzia la diffusione di esperienze volte ad educare a nuovi linguaggi, all'esplorazione dei materiali, all'espressione di pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.

I progetti finanziati devono essere avviati nell' a. s. 2021-2022, con possibile prosecuzione nell'a. s. 2022-2023.

Art. 4 – Requisiti e caratteristiche specifiche dei progetti

I progetti, inoltrati da singole Istituzioni scolastiche o loro reti, devono possedere i seguenti requisiti e caratteristiche specifiche, di cui all'art. 5 dell'Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021:

1. analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità, della reale vocazione del territorio di riferimento e del perseguimento delle priorità strategiche del Piano delle Arti ed enunciate all'art. 3 del presente Avviso;
2. risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare;
3. piano di lavoro delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente per l'anno scolastico 2022/2023;

UFFICIO III - Ordinamenti scolastici. Politiche formative. Diritto allo studio. Comunicazione

Segreteria: tel. 0108331230 – VOIP 47330



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale
Ufficio Terzo

Via Assarotti, n. 38 – 16122 Genova

DIRLI.ufficio3@istruzione.it

www.istruzioneeliguria.it

4. descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi, anche con riferimento alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti;
5. descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale;
6. descrizione dei tempi e dei modi in cui si realizza la collaborazione e co-progettazione tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica e/o tra diverse istituzioni scolastiche (nel caso di progetto presentato da reti di scuole), anche rispetto alla condivisione di risorse;
7. qualità, innovatività e fruibilità del progetto nel suo complesso;
8. collaborazione con i soggetti accreditati del Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività - di cui all'articolo 7 dell'Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021- al fine dell'elaborazione del progetto e della sua attuazione;
9. proposta progettuale per un valore **non inferiore a € 3.000,00 (tremila) e non superiore a € 9.000,00 (novemila)**.

Art. 5 - Criteri e modalità di valutazione dei progetti a livello regionale

I progetti presentati saranno valutati con l'attribuzione di un punteggio nel limite massimo di 100 punti e nel rispetto dei seguenti criteri e relativi indicatori, di cui all'art. 6 dell'Avviso MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021:

- a) analisi dei bisogni educativi, culturali ed espressivi individuati, nel rispetto dell'identità, della reale vocazione del territorio di riferimento e del perseguimento delle priorità strategiche del Piano delle Arti enunciate all'art. 3 del Presente Avviso (max 7 punti);
- b) risorse professionali, spazi, strumenti che si intendono utilizzare (max 15 punti);
- c) piano di lavoro delle attività, dei tempi e delle modalità organizzative definiti per l'anno scolastico 2021/2022 ed eventualmente per l'anno scolastico 2022/2023 (max 32 punti);
- d) descrizione delle modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi, anche con riferimento alle azioni specifiche per l'inclusione di tutti gli allievi e per la promozione dei giovani talenti (max 8 punti);
- e) descrizione delle modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale (max 8 punti);
- f) descrizione dei tempi e dei modi in cui si realizza la collaborazione e co-progettazione tra diverse classi o corsi della medesima istituzione scolastica e/o tra diverse istituzioni scolastiche (nel caso di progetto presentato da reti di scuole), anche rispetto alla condivisione di risorse (max 8 punti);
- g) qualità, innovatività e fruibilità del progetto nel suo complesso (max 8 punti);
- h) collaborazione con i soggetti accreditati del Sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività - di cui all'articolo 7 dell'Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021- al fine dell'elaborazione del progetto e della sua attuazione (max 14 punti).



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale
Ufficio Terzo
Via Assarotti, n. 38 – 16122 Genova
DIRLI.ufficio3@istruzione.it
www.istruzioneeliguria.it

Le candidature inoltrate saranno valutate da una Commissione, nominata dal Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria e composta da personale in servizio presso il medesimoUSR dotato di specifica professionalità nei contenuti afferenti alle Misure finanziate conil presente Avviso, ed eventualmente da esperti esterni. Ai componenti di detta Commissione non spettano compensi o indennità comunque denominate.

Art. 6 - Collaborazioni con i soggetti del sistema coordinato per la promozione dei temi della creatività

Per l'elaborazione e la realizzazione dei progetti le Istituzioni scolastiche possono attivare collaborazioni con i seguenti soggetti accreditati:

- a) Soggetti pubblici e privati, compresi quelli afferenti al Terzo settore, i cui elenchi sono riportati ai seguenti link:

<https://www.miur.gov.it/-/decreto-dipartimentale-n-1383-del-16-ottobre-2020>

<https://www.miur.gov.it/web/guest/-/decreto-direttoriale-n-950-del-16-giugno-2021-1>

https://www.miur.gov.it/documents/20182/5865304/m_pi.AOODGOSV.REGISTRO+UFFICIALE%28U%29.0016895.19-07-2021.pdf/4edf1bd2-a28e-1f98-ccdccb8bf0737bf7?t=1626768045265

- b) Università
c) Istituzioni dell'Alta formazione Artistica e musicale (le Accademie di Belle Arti, l'Accademia nazionale di arte drammatica, gli ISIA, i Conservatori di musica, l'Accademia nazionale di danza, gli Istituti musicali pareggiati, di cui all'articolo 11 del DPR n. 212/2005);
d) ITS (Istituti Tecnici Superiori);
e) Istituti del Ministero della Cultura;
f) Istituti italiani di cultura.

Art. 7 – Costi ammissibili

Sono ritenuti ammissibili i costi relativi alle seguenti voci di spesa:

- 1) coordinamento e progettazione a cura di risorse interne alla scuola con l'eventuale collaborazione di soggetti esterni;
- 2) segreteria e gestione amministrativa;
- 3) spostamenti e organizzazione di performance, seminari nazionali e regionali;
- 4) attrezzature, locali, materiali, forniture e beni di consumo specifici per il progetto;
- 5) attività previste dal progetto per personale interno ed esterno;
- 6) svolgimento di tirocini o stage all'estero per gli studenti delle scuole;
- 7) svolgimento di tirocini o altre forme di collaborazione di studenti universitari o delle istituzioni AFAM;
- 8) diffusione del progetto.



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale
Ufficio Terzo

Via Assarotti, n. 38 – 16122 Genova

DIRLI.ufficio3@istruzione.it

www.istruzioneeliguria.it

Art. 8 – Riparto del finanziamento

Per le Scuole dell'Infanzia e del primo ciclo di istruzione per la Liguria è previsto uno stanziamento complessivo di 16.178,45 €.

Per le Scuole del secondo ciclo di istruzione per la Liguria è previsto uno stanziamento complessivo di 13.073,85 €.

Sulla base della valutazione delle candidature, effettuata dalla Commissione apposita, di cui all'art. 5 del presente Avviso, l'Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria assegna a ciascun progetto positivamente valutato una somma **non inferiore a € 3.000,00 (tremila) e non superiore a € 9.000,00 (novemila) modificabile nella misura massima del 10% in eccesso o in difetto.**

Art. 9 – Monitoraggio e Rendicontazione

Ai sensi degli artt. 11 e 12 dell'Avviso pubblico MIAOODPIT n. 1570 del 07/09/2021:

- le Istituzioni scolastiche beneficiarie delle assegnazioni devono partecipare alle azioni di monitoraggio nazionale, condotte dal Ministero dell'Istruzione e da INDIRE, tramite la predisposizione di un rapporto di sintesi relativo a ciascun progetto finanziato, accedendo alla piattaforma INDIRE <http://pianodelleartei.indire.it/monitoraggio/> **entro il 30 ottobre 2023**;
- le medesime – tra il **30 giugno 2022** e il **30 ottobre 2023** – sono tenute a svolgere tramite SIDI, nelle sezioni “*Gestione finanziario contabile*” e “*Piattaforma di monitoraggio e rendicontazione*”/successiva sezione “*Vinti*”, le operazioni di rendicontazione finanziaria, secondo le indicazioni contenute nell'Allegato E al presente Avviso.

Art. 10 – Trattamento dati personali

Ai fini del presente Avviso regionale, il trattamento dei dati personali è regolato come previsto nell'art. 13 dell'Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021.

Art. 11 – Termini e modalità di presentazione delle candidature

Ai sensi dell'art. 8 dell'Avviso pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021, la presentazione della proposta progettuale deve essere realizzata esclusivamente attraverso la piattaforma INDIRE al seguente link:

<http://pianodellearti.indire.it/bandi>



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria
Direzione Generale
Ufficio Terzo
Via Assarotti, n. 38 – 16122 Genova
DIRLI.ufficio3@istruzione.it
www.istruzioneliguria.it

Al termine della compilazione, il documento in formato PDF, scaricabile dalla piattaforma, deve essere firmato dal Dirigente scolastico della singola Scuola o della Scuola capofila di rete e inviato - entro e non oltre il **27 ottobre 2021** - all'Ufficio Scolastico Regionale per la Liguria, al seguente indirizzo email: DIRLI.ufficio3@istruzione.it con l'indicazione nell'oggetto della comunicazione: *Progetto "Piano triennale delle Arti" – Avviso MI n. 1570/2021.*

IL DIRIGENTE

Alessandro Clavarino

Allegati

- Avviso Pubblico MI AOODPIT n. 1570 del 07/09/2021;
- Nota AOODGOSV n. 21057 dell'08/09//2021;
- Allegato C - Modello scheda di progetto;
- Allegato E – Modello scheda di rendicontazione finanziaria.