



Ministero dell'Istruzione

PIANO TRIENNALE DELLE ARTI

2018 - 2020

Progetti attivati: 244

PROGETTI Scuole singole

misura F Potenziamento delle competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni

misura E Promozione della partecipazione delle alunne e degli alunni e delle studentesse e degli studenti a percorsi di conoscenza del patrimonio culturale e ambientale dell'Italia e delle opere di ingegno di qualità del Made in Italy

PROGETTI Scuole in rete

misura F e E

Fonti MONITORAGGIO

[Piano delle Arti - Piano delle arti \(indire.it\)](http://indire.it)

Contatti mail: s.vallino@istruzioneeliguria.it



USRLIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

Campionatura di **quattro progetti** di scuole Liguri,
due a ponente e due a levante,
due come scuole singole e due in rete
due del primo ciclo e due del secondo ciclo,
due Misure E e due misure F.

MISURA F

“Intrecci d'arte Summer Edition”

LOCALIZZAZIONE SCUOLA

In quartiere periferico città, Voltri

CARATTERISTICHE DELL'UTENZA

Eterogeneità culturale, provenienza da paesi diversi

OBIETTIVI generali

Potenziamento delle competenze pratiche e storico-critiche, relative alla musica, alle arti, al patrimonio culturale, al cinema, alle tecniche e ai media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni.

CITTADINANZA ATTIVA

CREARE UN'IDENTITÀ CULTURALE – INTRECCIO DELLE DIVERSE CULTURE

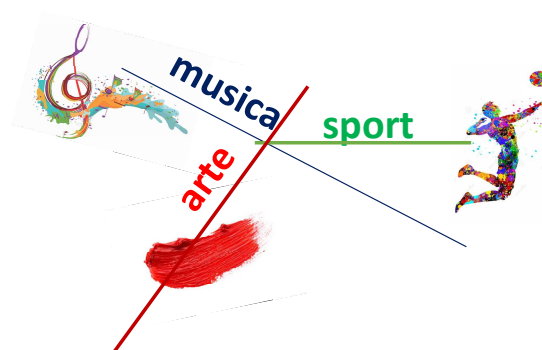
Arte + Musica + Sport = LINGUAGGI UNIVERSALI X L'INCLUSIONE SOCIALE

METODOLOGIA

Laboratori creativi l'apertura della scuola al quartiere per condurre ragazzi e famiglie, immigrati e non, a “leggere”, conoscere, esplorare e vivere il territorio d'accoglienza quale strumento di piena inclusione

STRUMENTI

Musica, teatro, sport, arti figurative e visive, con utilizzo di nuove tecnologie



Parole chiave
arte
visivo
sport

Tipologia scuola:

1° CICLO

Studenti coinvolti:

studenti scuola primaria: 55

studenti scuola secondaria I grado: 5

Attori coinvolti:

Docenti scuola: 5

Esperti esterni: 3

Artisti/professionisti: 1

Durata progetto:

60 ore



USRLIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

MISURA E

**“NARRAZIONE e CREATIVITA’
strumenti per conoscere, progettare, valorizzare
e tutelare il paesaggio e il patrimonio storico
artistico del nostro territorio”**

**LOCALIZZAZIONE SCUOLA**

La Spezia

CARATTERISTICHE DELL’UTENZA

Studenti di età diverse, gruppo verticale

OBIETTIVI generali

Valorizzare il patrimonio artistico e culturale della città di Chiavari.

Favorire il senso di appartenenza dei luoghi alla comunità cittadina

Sviluppare **competenze specifiche nell’ambito delle Arti**

METODOLOGIA

attivazione di percorsi di conoscenza, visite, spettacoli, installazioni in piazze, monumenti

Temi ambiti:

artistico-visivo, linguistico-creativo

STRUMENTI

Il progetto attuato si è articolato in quattro laboratori che, da gennaio a giugno hanno coinvolto gli allievi del Liceo Artistico, del corso CAT e della scuola Media Mazzini Pellico della Spezia. I contesti territoriali studiati, vissuti e narrati hanno la caratteristica comune di stupire il visitatore: il Parco del Vittoriale degli Italiani, l'Isola Palmaria, il Golfo della Spezia, le Cinque Terre.

PRODUZIONE

Installazioni artistiche, tavole di progetto, giochi da tavolo, esecuzioni musicali, video che hanno il patrimonio paesaggistico unico al mondo; produzione di «prodotti» digitali con l'utilizzo di tecnologie innovative come fablab, modellazione e stampa 3D, multimedialità, realtà aumentata.

Tipologia scuola:

2° CICLO

Studenti coinvolti:

studenti scuola secondaria I grado: 15

studenti scuola secondaria II grado: 80

Attori coinvolti:

Docenti della scuola: 1

Esperti specializzati nelle arti esterni: 1

Personale Ata: 1

Durata progetto:

200 ore

Parole chiave
Laboratorio creatività
Espressione condivisione
Esperienza musica
Installazione architettura
Paesaggio narrazione gioco



USRLIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

MISURA F

SCUOLE IN RETE: n.3

"TALENTOLIO"

LOCALIZZAZIONE SCUOLA

Imperia

CARATTERISTICHE DELL'UTENZA

Studenti di età diverse, gruppo verticale

OBIETTIVI generali

valorizzare le eccellenze,
motivare le individualità divergenti,
intercettare e coinvolgere i soggetti a rischio dispersione,
Competenze nel recupero e in un'adeguata gestione di un oliveto;
Competenze nell'avviamento di un'attività di agricoltura sociale.

METODOLOGIA

Serie di lezioni all'aperto presso l'Uliveto sperimentale di Garbella dove sono state affrontate tematiche umanistiche, tecnico agrarie ...

STRUMENTI

Il progetto attuato nelle vie cittadine di Oneglia dove gli studenti protagonisti dell'allestimento di stand e gazebo dedicati all'olio e ai prodotti di eccellenza del territorio

PRODUZIONE

Allestimento di stand e gazebo, tavole di progetto, esecuzioni musicali e intrattenimento nella notte dei talenti Venerdì 8 novembre/Auditorium Camera di Commercio, con competizione canora e musicale



Tipologia scuola:

2° CICLO

Studenti coinvolti:

studenti scuola secondaria I grado: 70
studenti scuola secondaria II grado: 150

Attori coinvolti:

Docenti della scuola: 16
Esperti specializzati nelle arti esterni: 3
Artisti/professionisti del settore artistico: 3

Durata progetto:

250 ore

Collaborazioni con Enti:

Anffas Imperia
Foresta di Imperia
Camera di Commercio
Comune di Imperia

Parole chiave
Interartistico
inclusione



USRLIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

MISURA E

SCUOLE IN RETE: n. 11

“FARE QUADRATO”

LOCALIZZAZIONE SCUOLA

S. Stefano di Magra (SP)

CARATTERISTICHE DELL'UTENZA

Studenti di età diverse, gruppo verticale

OBIETTIVI generali

Acquisire l'arte nel proprio corredo mentale, come specchio dell'io;
Stimolo per processi intellettuali creativi
Attivazione di processi di creatività e invenzione

METODOLOGIA

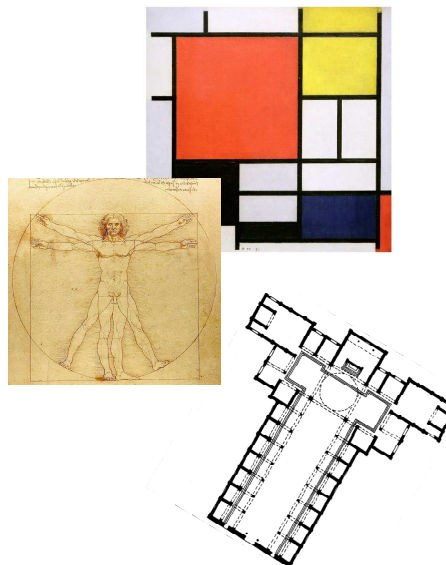
Lettura dinamica di opere d'arte
Laboratori creativi con sperimentazione nuove tecniche

STRUMENTI

Materiale artistico di vario genere

PRODUZIONE

Elaborati artistici



Parole chiave
arte
immaginario
simbolo
Bildung
creatività
intellettuale
idee
paradigma
metafora

Tipologia scuola:

1° e 2° CICLO

Studenti coinvolti:

studenti scuola primaria: 680
studenti scuola secondaria I grado: 40

Attori coinvolti:

docenti delle scuole
Esperti esterni specializzati nelle arti: 3
Personale Ata: 12

Durata progetto:

252 ore



USRLIGURIA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE

*Un sogno è solo un sogno. Un obiettivo è
un sogno con un progetto e una
scadenza.*

Harvey B.

Mackay

... la vostra il **27** ottobre!

BUON LAVORO