

Nell'ambito del progetto-contest regionale "Liguria da gustare", **venerdì 28 gennaio dalle 15.30 alle 17.00 si terrà un webinar** a cura del Responsabile Divisione Produzioni di Genova Liguria Film Commission, **dott. Roberto Lo Castro, dal titolo:**

"Come si realizza un progetto audiovisivo - Dall'idea al prodotto finito"

link di iscrizione <https://register.gotowebinar.com/register/1013809514186776334>

Che si tratti di un video istituzionale, di un documentario o di uno spot commerciale, la realizzazione del progetto audiovisivo segue fasi e procedure ben codificate, la cui comprensione è cruciale per ottimizzare il lavoro e quindi garantirsi il miglior risultato qualitativo possibile, in funzione delle risorse professionali/economiche a disposizione.

Ne consegue che il primo obiettivo di un videomaker sia padroneggiare, con equilibrio e consapevolezza, un *toolkit* di competenze molteplici che si declinano in svariati ambiti: creativi, organizzativi, tecnici e, non ultimi, gestionali.

Il webinar odierno consiste in un'introduzione alla scoperta di tali competenze.

La trattazione sarà affiancata da alcuni esempi di produzione video, in cui esse sono impiegate con profitto.

Alcuni temi trattati:

- Caratteristiche principali della produzione *non-fiction*; capire i requisiti del progetto e le sue finalità.
- Non affidarsi all'improvvisazione: il valore centrale del soggetto e della sceneggiatura.
- *La pre-produzione*. Organizzazione generale delle riprese; predisporre la troupe, il budget, il Piano di Lavorazione, l'OdG
- *Location Manager*: individuare i luoghi ideali dove ambientare le scene; lo scouting, nozioni tecniche sulla logistica;
- *Le riprese (1)*. Funzionamento reparti macchinisti, elettricisti, scenotecnica e attrezzatura;
- *Le riprese (2)*. Reparto macchina da presa, direzione fotografia e luci;
- *Il suono in presa diretta e colonne sonore*. Scelta e posizionamento dei microfoni, metodi di registrazione, commento musicale e libraries;
- *Sicurezza sul set*
- *La post produzione*. Il montaggio, tecniche e introduzione al software; color correction.

Per informazioni sul concorso "Liguria da gustare" e iscrizioni al progetto: info@glfc.it